

L'ÉCLAIRAGE DE PHILIPPE ANCELIN

Les objets n'ont aucun secret pour lui ! Commissaire-priseur depuis plus de vingt-cinq ans et Président de Drouot Estimations, cet historien de formation nous fait découvrir un trésor précieusement conservé dans un musée de France.



RÉMY DELUZE



Il faut l'avoir vu! Le drapeau de Lamartine

Un mot sur l'homme

POÈTE, ÉCRIVAIN, HOMME POLITIQUE, Alphonse de Lamartine naît le 21 octobre 1790 à Mâcon (Saône-et-Loire). Il connaît la gloire littéraire en 1820 avec son recueil des *Méditations poétiques* et il est élu à l'Académie française neuf ans plus tard. Parallèlement, il occupe différents mandats électifs mais sa carrière trouve son point d'orgue lors de la révolution de février 1848. En décembre, il échoue à l'élection présidentielle face à Louis-Napoléon Bonaparte et se retire peu à peu de la politique. Il meurt en 1869.

Le drapeau tricolore symbolise l'unité nationale retrouvée.



Un objet émouvant

À LA CHUTE DU ROI LOUIS-PHILIPPE, Alphonse de Lamartine intègre le gouvernement provisoire comme ministre des Affaires étrangères. Après avoir proclamé la II^e République, au soir du 24 février 1848, il convainc le peuple rassemblé devant l'Hôtel-de-Ville de Paris de renoncer au drapeau rouge au profit du drapeau tricolore comme emblème national. Conservée dans une vitrine du grand salon, cette étoffe témoigne ainsi d'un grand moment d'histoire. ■

Moulage en plâtre de la main de l'épouse de Lamartine.



CHÂTEAU DE SAINT-POINT

316, route du château Lamartine
71520 Saint-Point
► chateaudelamartine.fr



©CCO PARIS MUSÉES / MUSÉE CARNAVALET ; PIERRE AUBERT / PHOTO DE PRESSE (3) ; © CHÂTEAU DE SAINT-POINT

Le château de Saint-Point

ACHETÉ EN 1801 PAR LE PÈRE DE L'ÉCRIVAIN, ce dernier reçoit le château de Saint-Point (Saône-et-Loire) à l'occasion de son mariage avec Mary-Ann Birch. Lamartine en fait sa demeure familiale et le restaure dans le style gothique anglais, hommage au pays de son épouse. Le parcours restitue l'attachement de l'auteur à cette maison où il reçoit de nombreux amis écrivains ou artistes. Le musée retrace l'itinéraire d'un homme engagé à la fois dans la vie littéraire et dans les combats politiques de son époque.



Auteurs favoris du poète peints par Mary-Ann. En haut, Sappho.

