

# Sur les pas d'Alphonse de Lamartine dans le château de Saint-Point

*Un couple de passionnés propose de visiter ce lieu où l'écrivain mâconnais passait la moitié de son temps.*

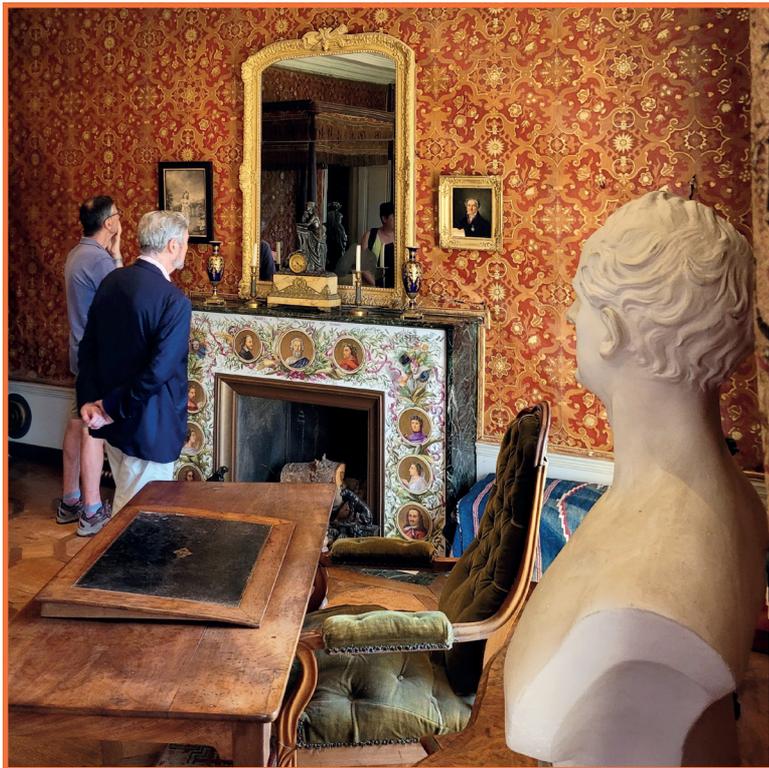
Alphonse de Lamartine est né à Mâcon, là où une statue rappelle cet illustre habitant de la ville. Mais c'est à Saint-Point, à la limite sud de la Saône-et-Loire, dans un des châteaux dont il a hérité, qu'il passait six mois par an et qu'il est enterré. Un lieu important, donc, qui revit aujourd'hui grâce à un couple de passionnés, Sophie et Etienne de Braeque, tombés amoureux de l'édifice, de ce qu'il raconte et de ce qu'il pourra encore racon-

ter. Ils l'ont acquis il y a un peu plus d'un an et s'attachent, depuis, à le mettre en valeur avec Pauline et Camille à leurs côtés qui guident les visites. Déjà, leurs prédécesseurs avaient ouvert depuis quelques années une pièce-musée dans le château qui rappelle les faits marquants de cet homme du XIX<sup>e</sup> siècle qui fut à la fois poète et écrivain reconnu, homme politique et séducteur. Des femmes ont marqué les grandes étapes

de sa vie et inspiré beaucoup de ses créations. Il fut un écrivain reconnu, on connaît des écrits majeurs, "les Méditations", "Graziella", qui firent son succès. Il fut aussi désargenté : on apprend là qu'il a aussi beaucoup écrit pour assumer des dettes récurrentes. Il fut encore un homme politique de la monarchie de Juillet, qui a pris des positions sociales rares pour l'époque.

## LÀ OÙ DE NERVAL ET HUGO SE SONT ASSIS

Des éditions originales de ses œuvres sont exposées dans une petite pièce, aux côtés de manuscrits et d'objets ayant appartenu à Lamartine. C'était le cabinet de son secrétaire particulier, juste à côté de sa chambre, que l'on visite aussi. À proximité de celle-ci, se trouve son bureau, celui où nombre de ses écrits ont été couchés sur le papier. Une visite qui rend le personnage plus familier, et qui donne envie d'aller à la découverte de son œuvre et de ses faits politiques. Mais au-delà du personnage, il y a le château, construit selon des inspirations différentes, à des époques différentes, depuis l'époque médiévale. De cette époque, dans la visite, on traverse une salle à manger où se sont assis d'illustres invités contemporains de Lamartine, tels que le poète Gérard de Nerval, le



musicien Frantz Litz et même Victor Hugo, dont le cadeau raffiné trône sur une cheminée. À l'entrée du château, l'orangerie accueille tout l'été une exposition de dessins de lieux intimes de la vie de Lamartine, par Christelle Téa et, tout à côté du château, l'église et le tombeau de Lamartine peuvent être visités en libre accès. À quelques centaines de mètres, le lac, librement acces-

sible lui aussi, ravit les plaisanciers en ces temps de canicule. Renseignements sur <https://chateaudelamartine.fr/informations-pratiques>.

**PLUS D'INFOS :** VISITES DU CHÂTEAU CET ÉTÉ, DU MARDI AU DIMANCHE, Y COMPRIS LES JOURS FÉRIÉS AVEC VISITE GUIDÉE PAR CAMILLE OU PAULINE À 11 H, 14 H, 15 H, 16 H ET 17 H.

✳ Christine Gesse

Correspondante locale de presse